

Des marionnettes à la Médiathèque

LE SENTIER – Plus d'une quarantaine d'enfants ont eu le bonheur d'assister à un spectacle de marionnettes samedi 30 janvier à la médiathèque du Sentier. Venant pour la première fois à la Vallée de Joux, Elise Joder n'en était pas à son coup d'essai: la marionnettiste assure une moyenne de trois spectacles par semaine depuis 1984!

Un spectacle interactif, des enfants surexcités, une médiathèque pleine à craquer, il n'en fallait pas plus pour que cette grande première soit un succès. Tout le monde avait réservé sa place et bien leur en a pris. Elise Joder, fondatrice du Théâtre Rikiko à Aubonne, a présenté ses «Histoires à croquer», histoires librement inspirées de quatre histoires «absurdes» qui parlent de difficultés relationnelles au-travers du manger, croquer, avaler, etc. telles que «Beurk» d'André Bouchard, «Je mangerais bien un enfant» de Sylviane Donnio, du «Corbeau et le renard» de Jean de la Fontaine et de «Ubu» de Jérôme Ruillier. Quatre histoires qui n'en formaient plus qu'une, aidée de ses marionnettes faites à la main avec les objets usuels de la vie de tous les jours comme des ciseaux, des foulards, des portemanteaux, etc. rien de mieux pour stimuler l'imaginaire de l'enfant.

Au bénéfice d'une formation de théâtre et d'expérience en tant qu'éducatrice de la petite enfance, Sylvie Joder a commencé les spectacles de marionnettes en 1984 au sein du Théâtre Rikiko et depuis, elle n'a jamais arrêté! Son but? «Aller dans la pensée magique de la petite enfance». Elle crée un spectacle par an en partant d'albums pour la jeunesse et tourne avec plusieurs créations dans toute la Suisse (sauf la partie italienne), avec une moyenne de trois prestations par semaine au sein d'écoles, de garderies, de théâtres, de médiathèques, etc. L'idée est «d'encourager les gens à voir l'idée plurielle des livres». En plus des spectacles, elle donne des cours, pour tous renseignements allez visiter son site: www.rikiko.ch.

Carmen Mora



Le bébé crocodile, le personnage fil rouge du spectacle



A la fin du spectacle, Sylvie Joder présente ses marionnettes aux enfants